

وتكره المصادر أن ينزأ التجارة والصناعة بدل مجلس التعاون لدول الخليج العربية سيبحث خلال اجتماعاتهم التي تستمر يومين النتائج التي انتهت إليها دراسة الأمانة العامة للمجلس حول الخوف الاستراتيجي من السلع الغائبة المتوافرة في دول المجلس والتي تهدف لتوافر جميع السلع الاستراتيجية في كافة دول المجلس في مختلف الظروف كما يبحث وزراء موزعون الموضوعات الرئيسة والتعاون في مجال المواصلات والمناخ والبيئة. وخلال اليومية التي تأسست مؤخرا بالملكة لدعم التمسك بول المجلس في هذا المجال.

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (○), 10⁷ cells/ml (□), 10⁸ cells/ml (△), 10⁹ cells/ml (◇), and 10¹⁰ cells/ml (●). The error bars represent the standard deviation of three independent experiments.



رحل ومهنة

ملكو الفاكسي :

السيارات الخاصة تنافسنا .. فلين المروء .. !! الحدا ويوجد في السيارة .. كطافية الحريق !!

على فقتنشد « جدة » :
سائق « التاكسي » شخص يلوي الليل مع النهار بحثا عن الرزق متفلا بسيارته في الشوارع وبين الأحياء .. لذلك فهذه المهنة تحتاج الكثير من الصبر وسعة البال إضافة إلى التحلي بالسلوك الطيب والأخلاق الصنة لكونه دائم الصلة بفئات مختلفة من الناس .. إضافة إلى أنه يشترط في سائق سيارة الاجرة ان يكون مواظبا سعيه فهو ان يملأ راحة المواطن يتعلمه المتعلم المباشر مع الركاب لاسيما الاجانب .. فما هي خفايا ومشكلات هذه المهنة كما يروها السائقون ؟

● على عريم العريمي « ٤٥ سنة » يعمل بهذه المهنة يقول :
● منذ علمين فقط بدأت العمل في نقل الركاب والزوار الوافدين من المطار إلى داخل البلد .. اما سابقا كنت اعمل في أي مكان واقوم بنقل الركاب من مكان إلى آخر داخل مدينة جدة هذا بعد ان وضع المروء نظاما لاسيما سيارات الاجرة وذلك بأن الذي يعمل داخل المدينة لايجب له العمل في النقل من المطار والمكس أيضا ..

ولا اجد فرقا بين كلتا الحالتين اما نسبة ضمان رزق الاول اليومى تكون اكثر في « مشاوير المطار » ..
وهنا استفيد اكثر لاني احرص في كل يوم على شيء جديد وذلك بمقاييل لركاب جدد من جنسيات مختلفة وعادة يكون كلامهم عن السفر وعن بلدانهم ..

● وما يسمعه من الركاب الاجانب يقول :
● لاسمح الا اطرا لامليل له على بلدنا وحكومتنا الرشيدة التي ارتقت بنا لنقف في مصاف كبريات دول العالم .. واثنا لا تعلم مدى سعادي حينما يتحدثون فيما بينهم عن التقدم العمراني المذهل لبلداننا .. وبالتحديد فاعمران هو اول ما يتحدث عنه الزائر ..

● وعن طائفة تشغيل بعض السيارات « الخصوصي » كسيارات اجرة يقول :
● السيارة الخاصة التي تعمل « تاكسي » دون ترخيص فيها مخالفة للأنظمة ومخالفة لاصحاب التاكسي الذين يعتمدون في رزقهم على هذا العمل .. فخذوا لو ان المروء يوضع هذا لهدم الطائفة ..

● والتاكسي كما يكره سائقي سيارات الاجرة في موقف مكة المكرمة بجدة والتي تعمل سياراته على خط « جدة - مكة » الطائف « العم عايش جابر العصيمي » ٥٥ سنة « وقد قضى ٢٠ سنة مع سيارات وقبيلة السيارات يقول :
● بدأت العمل كمكس سائق شاحنة تعمل على خط الحجاز - نجد والحجاز - نجران وهكذا ..

● ثم عملت ايضا ملاحين سائق شاحنة في خط الحجاز - الشام .. وكذا تقوم بنقل البضائع من وإلى البلاد .. وكذا تقوم بنقل المرحلين المتقاعدين في اجازاتهم إلى بلادهم وهكذا ومنذ ١٢ سنة عملت في السيارات الصغيرة ..

● عن ادارات التاكسي يقول :
● علاقتنا مع المروء والحمد لله جيدة واي سائق يحترم النظام ويتقيد به يجد التجاوب من ادارة المروء ..

● اما السائق عوض الله معويش العصيمي « ٢٩ سنة » فيقول :
● اعمل كسائق سيارة اجرة في خط مكة - جدة منذ ست سنوات .. والعمل داخل المدينة او خارجها كله عمل واحد مجهود .. وليس هناك سبب معين دعائي للعمل في الطرق الخارجية غير طلب الرزق والمصروف للاهل ..

● ومن ملاحظته العاملة كسائق سيارة اجرة يقول :
● انا شخص مهووس وسيلان السلامة فيه .. وهذا موجود لدينا خاصة بعد ان دخلت الطرق السريعة في العمل بالإضافة إلى الطرق القديمة التي لاتزال بحاجة جيدة ولا تزال الكثير منها رئيسيا كطريق جدة - مكة القديم لم يجر عمل الصيانة الجيدة وبشكل كبير ويحذر الجاهدين ومفرق وادي فاطمة واسكان الحرس الوطني وغيرها ..

● والحمد لله ان كل متطلبات السلامة المرورية موجودة على جميع طرقات البرية الطويلة التي تربط بين مدينتنا في بلدنا المتنامية الاطراف ..

● ولم يبق لنا « عوض الله » ان يوضح لنا معدل الدخل اليومي او الشهري لسائق الاجرة قائلا :
● الحال مستقر والحمد لله .. لاني لا استطيع ان احدد رقما معينا لدخلي اليومي .. فالحال يوم .. ويوم .. و .. دخلنا مستقرة .. !

● ويقول السائق عبيد حسين الشاذلي « ٤٧ سنة » الذي يعمل في هذه المهنة منذ عام ١٩٧٤ :
● اول عمل لي كان كجندى في سلاح الحيدوب وبعد ان اكملت عام الخدمة الاول عملت كمكس سائق في خط الحجاز - نجد ثم بعد فترة بسيطة انتقلت من شراء سيارة صغيرة عملت عليها ثم أصبحت اغير باستمرار وهكذا الى ان وصلت الى هذا « التاكسي » الذي تراه ..

● ومن عداد المكسات الخاص بالتاكسي والذي يحدد قيمة الاجرة يقول :
● معظم الزبائن سائقين على ان يكون الدفع بعد الاتفاق التوجيه الى المكان الذي يقصده ومعظمهم لايجد المكسبة بالعدل لذا تراه حامدا بلا حراك والعداد وضمانه في سيارته كتنظيف اوانام المروء مثل طلاقة الحريق والمكس وغيرها ..

● ومن المصاعب التي يواجهها كسائق مع الركاب والمشاة لتوجد هناك اي مشاكل انما اختلافات فقط مع الركاب وعادة تنتهي بان يونس ويستدعي اهل الخير ولتصل هذه المشاهد الى المروء او ان يجهل اخرى ..

● والتاكسي والمواقف فهذا شيء مطلوب من كل سائق مراعاة حسب الانظمة وعادة يكون التقدير لذلك اكثر من ناحية السائق الراعي وما اكترهم عندنا ..

● وما تقصده ان هناك اناسا يسير في الشوارع كما لو كانوا يتتبعون فهذه مشكلة دائمة للاطفال الذين يلعبون في الشوارع العامة مثلا يقفون فجأة في الشارع العام لاسترداد الكرة او غيرها ..

● السائق عايش عويش الحماني « ٤٧ عاما » وهو سائق منذ ٢٥ عاما يقول عن بداية عمله في هذه المهنة :
● بدأت كمكس سائق « لوري » ثم عملت في خط بري الى ان تمكنت من شراء اوتوبس وعملت عليه « كطابدة » وقال ان الأيام التي كنت اعمل بها كسائق خط البلدية كان الشخص يركب من اللحظة الى أي مكان يريد به بأربعة قروش فقط ..

● والتاكسي يقول انه اشترك مع صديق له في شراء سيارة والعمل عليها بالتكاسي هو وشريكه وهكذا حتى عام ٩٦ هـ وهو العام الذي اشترى فيه اول تاكسي واصبح يعمل عليه ..

● عن عمله يقول :
● الان املك بئكم من السابق برغم منافسة شركة النقل الجماعي ولكن اذا سلطنا من منافسة اصحاب السيارات الخصوصية التي أصبحت من أهم المواصلات والمواقف في طريقنا ..

● وقد ارتفعت نسبة « التاكسي » ارتفاعا كبيرا وهذه الظاهرة بدأت منذ عامين تقريبا ولكنها في هذه السنة أصبحت كبيرة جدا خاصة في ايام رمضان والاعياد ومعظم المكسات بيتنا وبين معظم سائقي السيارات الخصوصية منافسة كبيرة لان درجة ان الزبون اصبح يركب مع صاحب السيارة الخاصة وبالنسبة هذا ان معظم المالكين في هذا المجال اجانب ..

● ومن الملاحظة التي يرد ان يبينها للمروء قال :
● موضوع تصليح واستمارات سيارات المالكين التي اوقفت من قبل المروء منذ اكثر من عامين علميا بانهم قاموا بمراسلة الموضوع والنظر فيه مستقبلا .. والى الان لم يبت فيه شيء لاني .. وانا هذا الذي باسم السائقين واصحاب المواصلات معبرين بان حال هذا الموضوع ان انه سيكون متا دائما لصعود الاستمارات لهذا النوع من السيارات ..



مجلس الوزراء يصدر لائحة تنمية وتطوير قرى المملكة اللائحة دليل عمل يرسم اساليب تطوير القرى

الشاملة التي تشهد بها ريع مملكتنا الحبيبة في شتى المجالات ..
وانطلاقا من هذه الاهتمامات لتطوير وتنمية القرى السعودية في إطار سياسة عامة شاملة فقد اصدر مجلس الوزراء الموقر لائحة تنمية وتطوير قرى المملكة ..

بما يخلق التكامل بين الخدمات والمرافق العامة ..
● وتحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..

تحتوي اللائحة على ١٠٠ مادة ..
● وتوزع على ١٠ فصول ..
● وتهدف الى توفير سبل العيش والرفاهية لكل قرية ..



● مناقشتنا « البيزنطية » حول عدد من القضايا - الفارقة - لا نتوقع انها ستقف عند حد .. بل ستبقى تدور دوراتها في نفس المكان حتى يربط الله الارض ومن عليها .. فكل الدلائل تشير الى ان علاقة الحب التي تربطنا بممارسة اللت والعين .. تكاد تنقرق قليلا عن علاقة الحب التي كانت تربط بين « بنته » و« حبيبها » جميل .. !
فكم من « قضية » افروضاها ظروف معية .. قبل عشر او عشرين سنة .. ومع هذا لازلنا « نتناوب » على طرحها من خلال كل الفتايات الاعلامية حتى الان ..
منذ اكثر من عشر سنوات ونحن « نلت ونعجن » في قضية - غلاء - السهور .. وقضية - حوادث - السيارات .. وقضية - الفراغ الذي يعاني منه الشباب في مواسم الاجازة .. وقضية السفر الى الخارج .. وقضية تكامل الخدمات في مناطق الاصايف ببلادنا .. وهكذا .. !
ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..
ومع هذا فلي نهاية الاسبوع الماضي تخرج اقدمهم بمبلغ وقدره « ربع مليون ريال » .. !
● ويعد - فلتت ضد طرح القضايا - ولكنني ضد استهلاكها بهذه الطريقة الزمجة .. وغير المنتجة ايضا - وسامحونا !!

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

ومع كل هذا .. ويرغم « اللت » وال«عج » الذي طرسمناه طويلا طويلا .. فان بعض - ان لم يكن كل - ما تم طرحه من هذه القضايا - لازلنا قلنا .. بل ان بعض هذه القضايا ازاد تعقيدا .. وكثافة عما كانت عليه عند طرحها لأول مرة - لقضية « غلاء السهور » مثلا - برزت قبل اكثر من خمس عشرة سنة عندما زوج اقدم ابنه بـ ١٢٠٠ الف ريال !! يومها صاح الناس فتحتل الامر الى قضية الاثاات تخرج على بساط البحث والمناقشة حتى الان ..

دعوة مفتوحة إلى طلاب الثانوية والمتوسطة لتقبل زاهر

معهد بريدة النموذجي الزراعي.. الأول من نوعه في المملكة



□ الطريق ليس طويلاً.. والفرق ليس كبيراً.. بل مع العلم الحديث والتكنولوجيا المتطورة يمكن أن نقول أنه قد ذاب هذا الفرق تماماً.. بل وفي عدد من المجالات زادت أهمية الجانب الذي كان البعض - عن عدم علم ودراسة - يعتقد أنه الجانب الأقل.

● لقد أصبحت احتياجات الدولة إلى المهنيين والفنيين والمتخصصين خاصة بعد أن بدأ التطور الصناعي وبشكل قوي وسريع.. أصبح الاحتياج والمستقبل أمام خريجي المعاهد الفنية والكلية المتوسطة ومراكز التدريب.

● نعم.. أصبح الاحتياج لهؤلاء أكثر بكثير مما يتصور البعض وقلت إلى حد ما أهمية خريجي الجامعات في مثل تخصصات هؤلاء المتخصصين الفنيين.

وعلى مدى الأيام القادمة.. واستعداداً لبدء التقديم إلى كليات الجامعات وإلى المعاهد الفنية والكلية المتوسطة ومراكز التدريب تقدم لك عزيزي الطالب نبذة سريعة عن بعض هذه الصروح التعليمية الهامة.. والتي أهتمت بها حكومتنا الرشيدة كل الاهتمام.. وأولتها كل الرعاية من أجل أن يخرج إلى المجتمع.. مجتمع العمل الجاد قدير مؤهل على أرقى مستوى..

عبد الرحمن العبدالله المشيق
مدير المعهد الزراعي
النموذجي ببريدة

إعداد :
عبدالله العربي

□ اليوم وبعد أن انتهى موسم الامتحانات ونحن وقت إعلان النتائج ليعمل الطالب الناجح في العام القادم إلى سنة دراسية أعلن ويبدأ يتنقل من مرحلة إلى مرحلة أفضل بفضل جده واجتهاده ومثابرته على التحصيل الدراسي وخلال هذا الشوار مقد ستوات تضع الطالب أمام عملية اختيار نوع التعليم الذي سيكمل به طريقه التعليمي والذي سيشكل بالتحديد مستقبله ويحدد مسار حياته وأثر الله وهذا كثيراً ما يحصل للطلاب عندما يتأهل شهادة الكفاءة المتوسطة ونظراً لانتشار التعليم بالمملكة وتوسع مجالاته وتعدد تخصصاته أصبح أمام طالب الكفاءة المتوسطة العديد من المجالات التعليمية الجديدة التي يمكنه الالتحاق بها أثناء منها فإمام مدارس التعليم العام ومدارس ومراكز التعليم الفني ومدارس ومعاهد مراكز التعليم المهني التخصصي وكذلك المعاهد والمدارس العسكرية والأمنية السعيدة فما على الطالب إلا أن يسأل نفسه إلى أي من مجالات التعليم وتخصصاته يعمل.

لقاء في بريدة

● وفي حديثنا اليوم تلقى الضوء على أحد المعاهد الفنية الجديدة بالمملكة وهو المعهد الفني الزراعي النموذجي ببريدة أحد المعاهد التابعة للمؤسسة العامة للتعليم والتدريب المهني لتتفرع عن مكتب على هذا الصرح العلمي الذي وضع لاستقبال حملة الكفاءة المتوسطة من كافة أنحاء المملكة الراغبين في دراسة الزراعة والحسين بمبيلهم لهذه المهنة الجيدة وخاصة بعد أن أصبحت الزراعة بالمملكة اليوم وجهة مشرقاً في أفق أرضنا الطيبة تشارك بآثارها الزهية الشاملة التي تضيئها بلادنا الغالية بفعل التجهيزات والرعاية والتدعيم المتواصل الذي يجده القطاع الزراعي من حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك الفدي يسر في عهده الأيمن.

ففي المعهد الفني الزراعي النموذجي ببريدة كان هذا اللقاء مع مديره الأستاذ عبد الرحمن العبدالله المشيق وأخصينا هذه الجولة بين أرجاء المعهد لأعطاء صورة واضحة عن المعهد وشروط الالتحاق به ونوع الدراسة والمباني التي يجدها الطالب فيه أثناء الدراسة وبعد التخرج... وقد أجابنا على هذه التساؤلات الأستاذ عبد الرحمن المشيق مدير المعهد حيث بدأ أجابته بقوله : لقد افتتح المعهد الفني الزراعي النموذجي ببريدة عام ١٣٩٧ هـ وهو يتبع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وهو الوحيد من نوعه بالمملكة ويهتم المعهد بتخريج كوادر فنية مؤهلة علمياً وعملياً في المجال الزراعي كافة فروعها ليشتركوا في النهضة الزراعية بما تحتاج من سواعد علمية عاملة وخبرة فنية مدربة ويكل اعتزاز بشارك اليوم الفئتين الزراعيين من خريجي هذا المعهد والكثير من المراكز الزراعية بمختلف أنحاء المملكة وقد تخرج من المعهد حتى الآن أربع دفعات تم تعيينهم ولله الحمد في مجال

اختصاصهم وبعد أيام قليلة سيتم تخريج الدفعة الخامسة ليشتركوا زملائهم المستوفين ويلفوا بفصاح من الاحتياجات المتزايدة من الفنيين الزراعيين في الوزارات والمؤسسات والشركات الزراعية العديدة بالمملكة.

شروط القبول بالمعهد

- وقال الأستاذ المشيق أن شروط القبول بالمعهد كالآتي :
- أن يكون الشاب حاصل على شهادة الكفاءة المتوسطة
- أن يكون سعودي الجنسية
- أن يكون لا يقل طبعاً
- أن يكون حسن السيرة والسلوك

وهذه الدراسة بالمعهد ثلاث سنوات دراسية. أما بالنسبة للحوافز والمزايا للطلاب المعهد وخريجيها فقد قال عنها المشيق أنه يصرف للطلاب مكافأة شهرية مقدارها (٦٧٥) ريال أثناء الدراسة ويؤمن للطلاب ملابس العمل والتدريب ويؤمن لوائح التأمين ويؤمن له السكن المؤقت والمجهز وذلك أثناء دراسته بالمعهد كما يؤمن للطلاب أيضاً الإقامة والالعاء أثناء الدراسة ويحصل الخريج على شهادة دبلوم ثانوي زراعي.

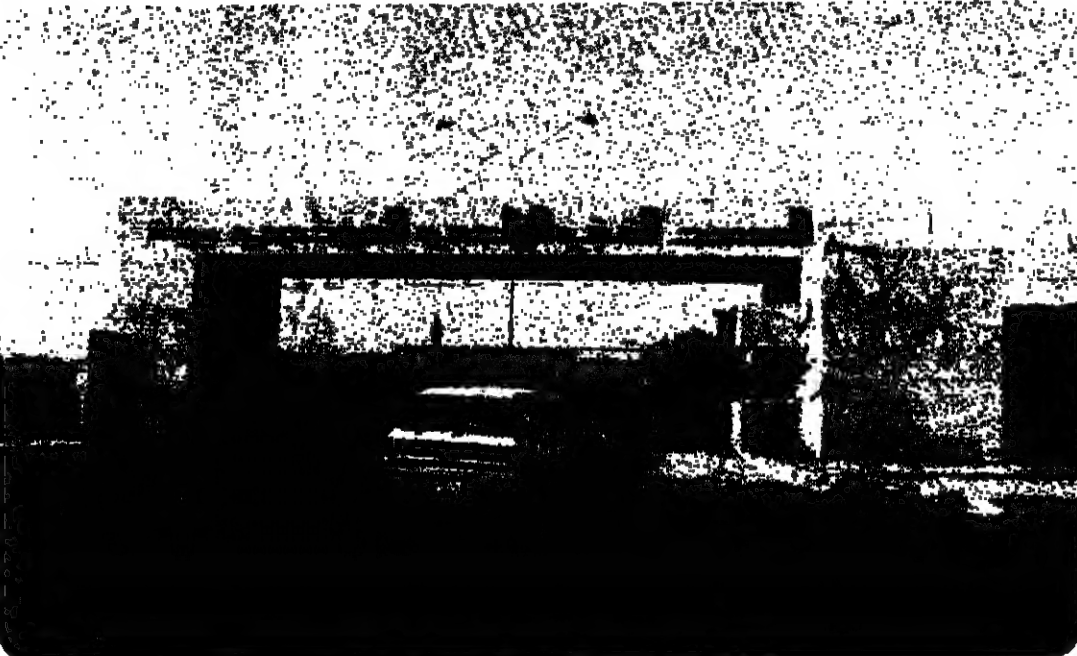
جولة في مزارع المعهد

● وقد دعانا مدير المعهد إلى مرافقته وأخذ جولة على أقسام المعهد للأطلاع عن كثب على ما يشتمل عليه المعهد من مرافق وعلى أوجه النشاط ومجالات الدراسة وعن مدى الاهتمام بالتدريب والعمل الفني للطلاب وكذلك الامكانيات التقنية الحديثة المجهزة والمعدة لإفادة الطالب والتي حرصت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني أن يكون للمعهد على أحدث صورة علمية تقنية ليطلع الطالب في ويتعلم ويتربى على أحدث ما في الزراعة من معدات وأجهزة وأساليب زراعية متطورة حتى يقوم بدوره عند تخرجه بتأدية ذلك من منطلق متطور وسليم.

كانت هذه بعض الكلمات التي دارت على لسان مدير المعهد وجريدة عكاظ ونحن نشك طريقاً إلى مزارع المعهد حيث يتبع المعهد مزارعاً واحدة إرشادية نموذجية مساحتها (٢٠) دونم والثانية إنتاجية مساحتها (٧٠٠) دونم وفي المزرعة الإنتاجية شاعنة كيف تدار الزراعة بالمملكة الحديثة فالري يتم بأجهزة الري الحديثة وكافة العمليات الزراعية تتم



شجيرات المشيتل الزراعي بالمعهد النموذجي



مدخل المعهد على طريق المدينة ببريدة

وصولنا إلى قسم آخر بالمزرعة الانتاجية وهو قسم مزرعة الدواجن أن كل ذلك دروس للطلاب وتماذج لتعليمهم وحقل لتدريبهم ليستوعب كامل العمليات الزراعية بالأسلوب العلمي الحديث ويكون لديه التصور عن الزراعة الحديثة والشارع الزراعي والتصنيع الزراعي.

وفي مزرعة الدواجن شاعنة ثلاثة عابرين تربية الدواجن بسعة عشرة آلاف دجاجة وقد صممت تلك العابرين لتكون الطلاب من مشاهدة كافة العمليات اللازمة والمطلوبة لتربية الدواجن وتلقيه كافة الدروس العملية اللازمة لذلك من تغذية ورعاية وتحصين ضد الأمراض وجمع البيض والتفقيط وجمع المخلفات وتطهير العابرين ويتم ذلك أيضاً إلى وبأقل عدد من الأيدي العاملة.

المواد الدراسية

● هذا وأوضح مدير المعهد أن المواد التي يتلقاها الطالب في هذا المعهد موزعة على الأقسام التالية :

- قسم المواد العامة : ويدرس فيه التربية الإسلامية واللغة العربية واللغة الإنجليزية والتربية الرياضية.

- وقسم العلوم الطبيعية والتطبيقية : ويدرس فيه الأحياء والكيمياء والفيزياء والرياضيات وعلم التربة.

انتاج الدواجن

● نذكر ذلك الأستاذ عبد الرحمن المشيق مدير المعهد وأخصنا أثناء

هذا وقد لفت انتباهنا عند ختام جولتنا بتأسمار المعهد وبرافقه العديد وجود محطة للأرصاء الجوية بالمعهد قال عنها أحد العاملين بها أن هذه المحطة تعمل ١٢ ساعة يومياً موزعة بالعديد من الأجهزة الحديثة لقياس درجات الحرارة والبخار والرياح وسقوط الأمطار والشمس والغيوم وكلها عوامل مؤثرة في العمليات الزراعية وينتج الفراءات كل ساعتين وترسل هذه المعلومات إلى الإدارة العامة للأرصاد الجوية بجدة وهناك تعاون وثيق بين محطة الأرصاد بالمعهد ومحطة أرصاد مطار القصيم المركزي.

وانتهت هذه الجولة بعد أن شاعنا قسم الورش والصيانة الخاص بصيانة وإصلاح معدات وأجهزة المعهد والقسم الخاص بصيحات المحاصيل التي ينتجها المعهد من لبن وبيض وعسل وخمير وفواكه ودجاج وشحات وذلك علاوة على ما يبيعه المعهد للمزارع المحلي بصورة موسمية مثل التمور وبعض الأثمار الزائدة عن حاجة المعهد.

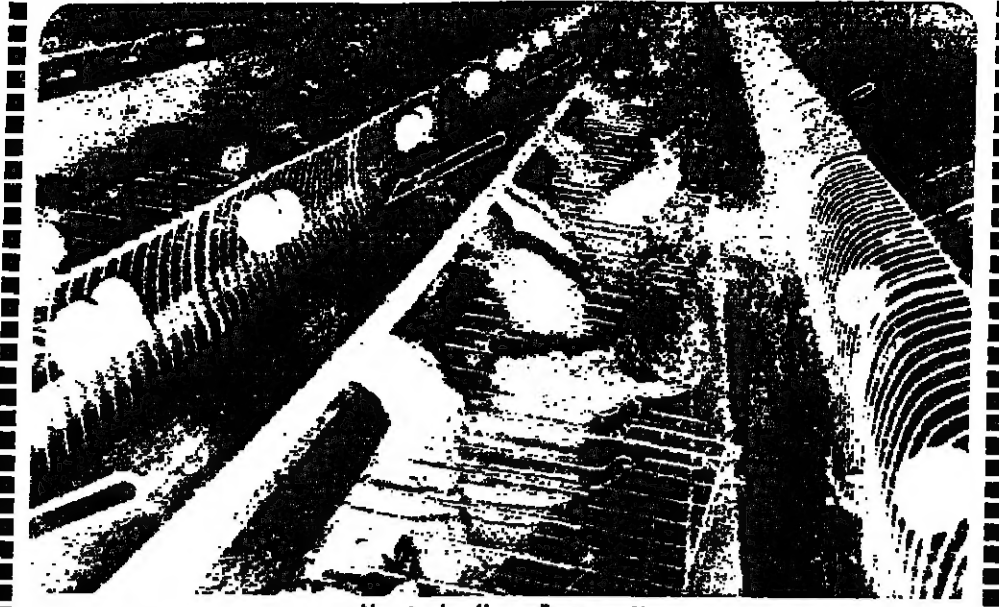
● **٦٧٥ ريالاً شهرياً بالإضافة إلى العديد من المميزات الخاصة والصحية لطلاب المعهد**

● **١٣٠ رأساً من البقر يتم تغذيتها عن طريق الكمبيوتر..**

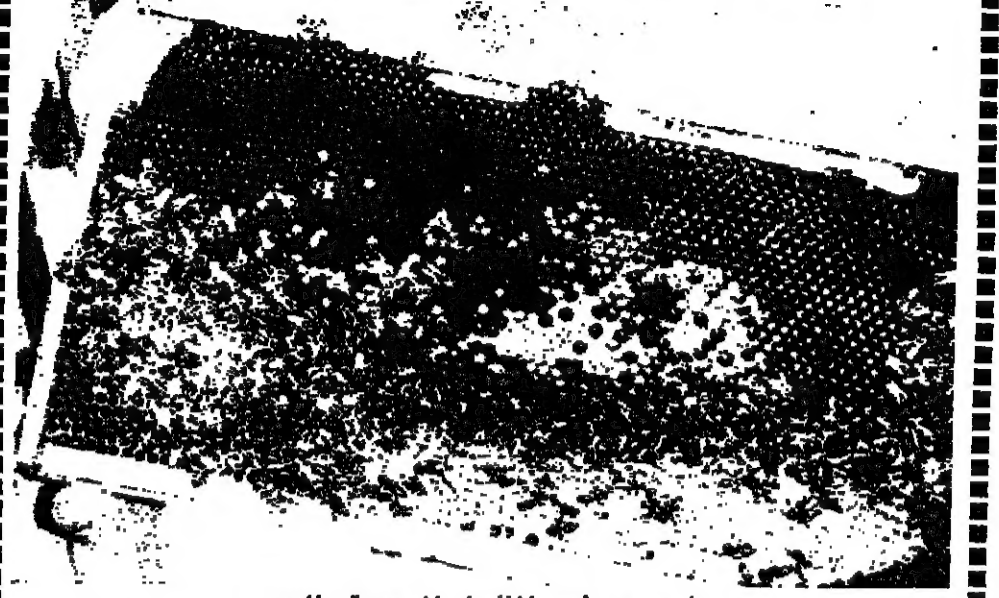
● **مزرعة نموذجية على ٧٠٠ دونم مخصصة للدروس العملية في كافة المجالات..**

● **قسم داخلي بالمعهد وفرت له جميع سبل الراحة والإمكانيات المطلوبة..**

وانتهت هذه الجولة بعد أن شاعنا قسم الورش والصيانة الخاص بصيانة وإصلاح معدات وأجهزة المعهد والقسم الخاص بصيحات المحاصيل التي ينتجها المعهد من لبن وبيض وعسل وخمير وفواكه ودجاج وشحات وذلك علاوة على ما يبيعه المعهد للمزارع المحلي بصورة موسمية مثل التمور وبعض الأثمار الزائدة عن حاجة المعهد.



جانب من قسم الدواجن بالمعهد



لوح من أحد المناخل الموجودة بالمعهد



أحدى الحظائر التي تربي فيها الأبقار الفريزيان بالمعهد



العجول الصغيرة تجد كل رعاية في المعهد من الطلاب

اللغة الإنجليزية في إنجلترا... وأمريكا

أكاديمية المركز الثقافي في الشرق الأوسط I.P.O.

١٤ مبدأ معرفتهم بهم من قبل سلطانهم المحلية... وذو حصة من ١٠ إلى ٧٤ سنة... ما يزيد عن ٢٠ مركزاً دراسياً... في ١٣ مدينة مشهورة عالمياً... أكثر من ٥٠ برنامجاً دراسياً...

- دورات متزاوج مدتها ٤ أسابيع إلى سنة كاملة أو أكثر... - مقررات متزاوج... من ١٥ إلى ٤٠ دروساً الأسبوع...

دورات مكثفة، نصف مكثفة وعامة... دورات تأسيسية خاصة للمبتدئين الكاملين... دورات خاصة لرجال الأعمال ومعلمي وموظفي البنوك... دورات تعطى تشمل برنامجاً فريداً من النشاطات الاجتماعية والألعاب الرياضية والرحلات... دورات فردية بين للمعلم والطالب فقط... ودورات مهنية...

فصول صغيرة - إشراف خاص - مناخ عالمي مع دارسين من جميع أنحاء العالم... طرق تعليمية فائقة - أحدث الوسائل التعليمية - مختبرات لغة - قاعات سمع - قاعات فيديو - أجهزة التسجيل - آلات العرض... أساتذة ممتازين... نتائج سريعة... أسعار مناسبة للجميع...

للمزيد من المعلومات... وخدمة توجيهية مستمرة

أكاديمية المركز الثقافي في الشرق الأوسط I.P.O.

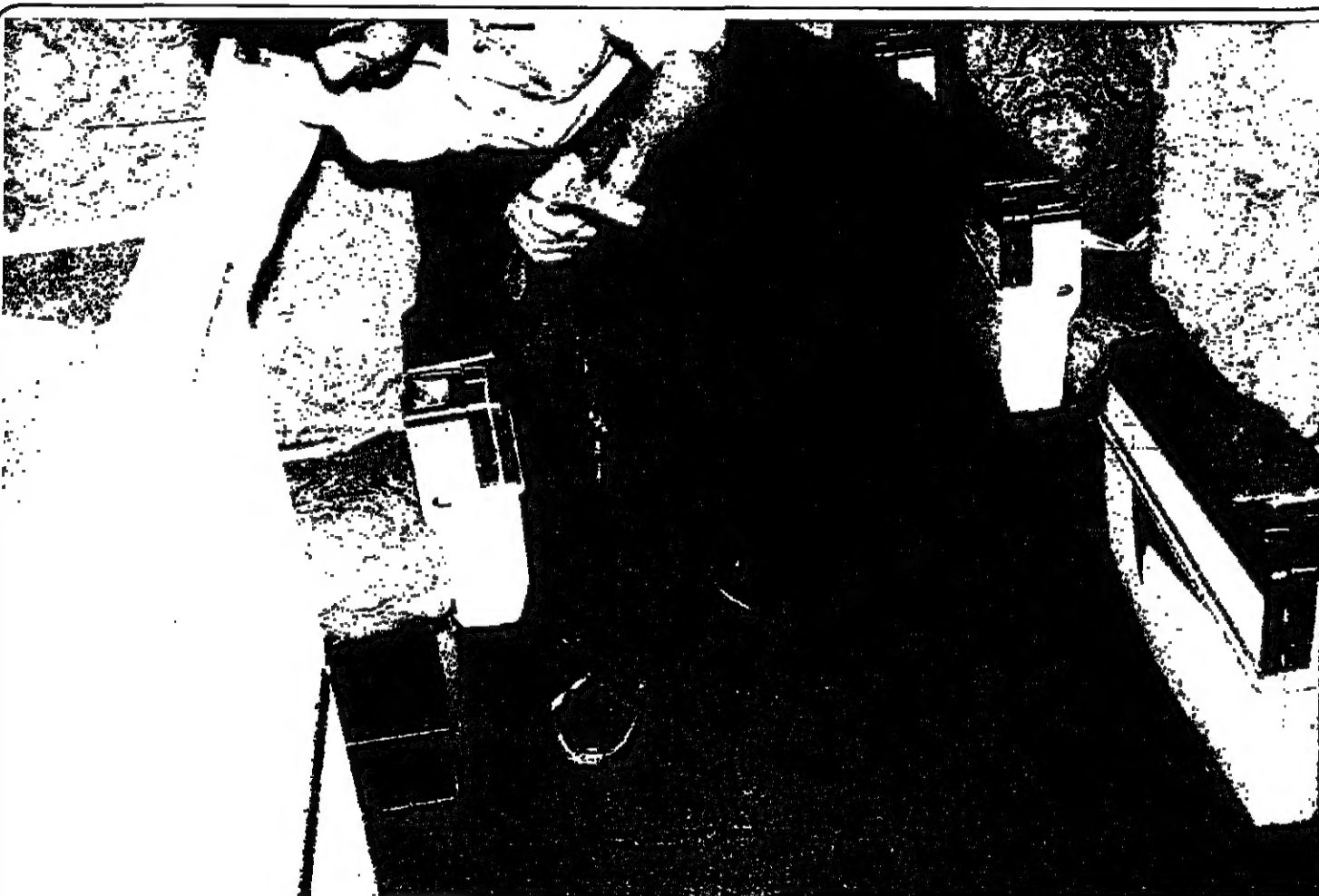
الرياض، شارع الرياض بناية أضواء العاصمة، ٤٠٥٦٠٢٥ / ٤٠٣٣٦٤٤ ص، ٧٩٦٥ الرياض ١١٤٧٢، ٩٠٥٢٣

جدة، شارع الملك فهد، السنين، عمارة البامحمت، ٦٦٥٠٨٧٠

الكلاب البوليسية قادر على الكشف أصغر الأشياء وحماها بحاسة سمه القوية جمارك المملكة ليست للجبابية .. بل هي للحماية بالدرجة الأولى



عملية تدريب الكلاب بين الطرود

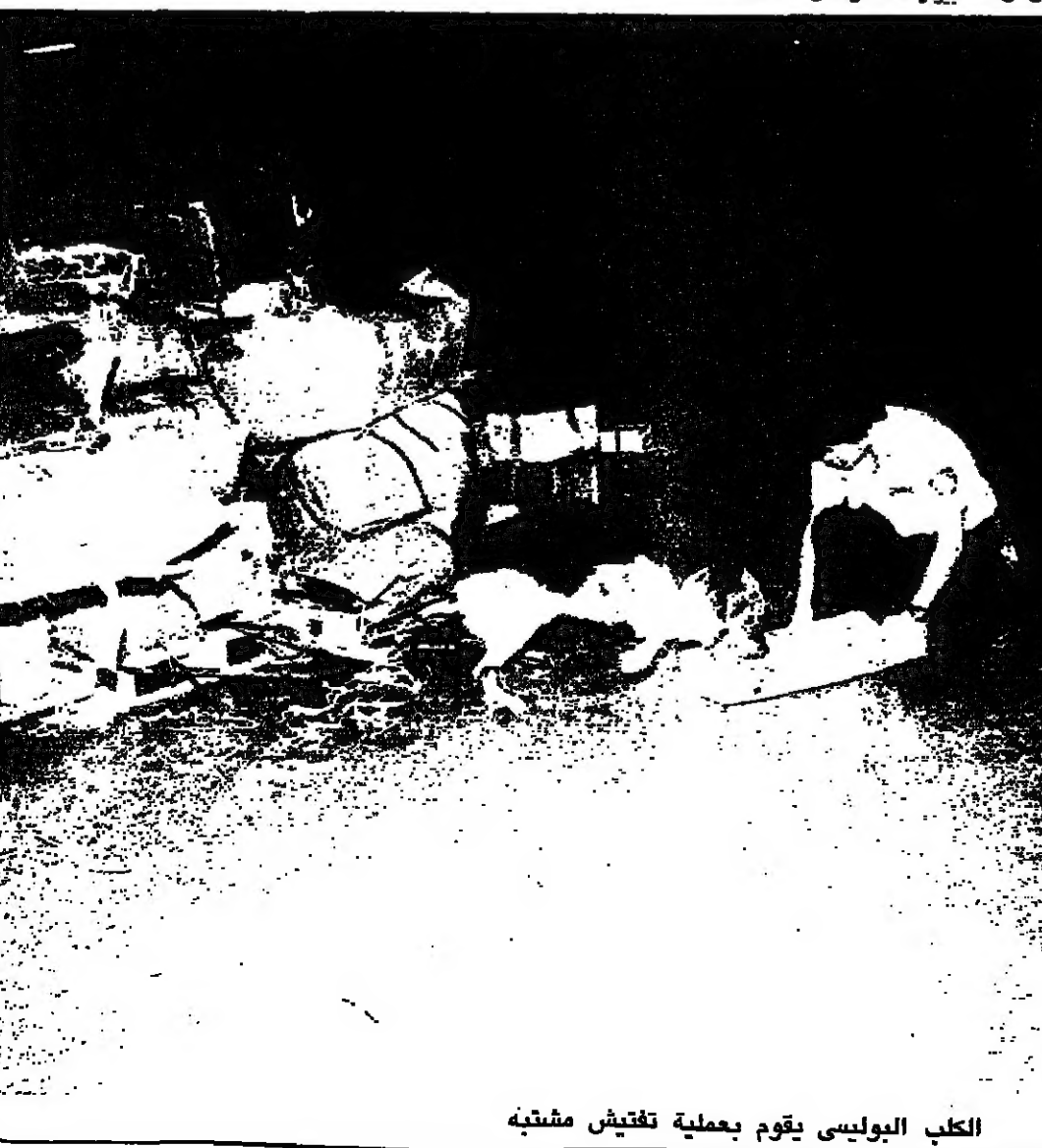


التفتيش داخل الطائرة

كما ان هذا الكمبيوتر نستفيد منه في عملية أسماء الشركات الفاسدة والأشخاص الممنوعين وكذلك معرفة الحياة الوطنية للمواطنين بالجمرك .. كما سيتم تدريب الشباب السعودي داخليا وخارجيا على استخدام اجهزة هذا الكمبيوتر ..

الملكة حيث تستطيع هذه الاجهزة ان تسجل اي حالات غير مناسبة ويحدد عليها الوقت والدقيقة والتاريخ ..

استخدام الكمبيوتر
ومذا عن الكمبيوتر الذي سيتم استخدامه بالجمرك ؟



الكلاب البوليسية يقوم بعملية تفتيش مشتبہ

استطاعت جمارك المملكة ان تصل الى افضل المستويات وتنفذ ارفع الخدمات للمواطن السعودي .. ولعل قادم الى هذا البلد الامين .. خاصة وان ميدانها هو حماية الانسان وليس حماية الاموال ..

شبكة تليفزيونية مغلقة تسجل كل شيء وأيضاً الوقت والشايح بالمطار أجود فصائل الكلاب ويرعاها سورت متخصصة



خرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

تخرج من اختصاص الجمارك ويتبع على الجمارك قبل اجازة فسمها فهي تستقر ويستقر برأي تلك الجهة وهو الحل النهائي سواء في فتح او عدم فتح الاشياء الواردة .. فالملاحة والتأمين جيدة مع الجهات الاخرى ..

في نفس الوقت فقد اختصرت دورة الاجراءات الجمركية اذ انها الآن تتم في زمن قياسي .. وذلك بفضل اعداد القوى البشرية السعودية المدربة .. وتوافر الاجهزة الحديثة المتطورة مثل اجهزة الكشف بالاشعة ..

ومن طريق الممارسة والتجربة العملية .. اثبت هذا النظام .. الا وهو الاستئمان بالكلاب البوليسية المدربة .. فعالية كلمة وقدم نتائج ايجابية محقة ..

ولقاء الضوء على هذا الموضوع الطريف وغيره مما يجري في جمارك مطار الملك عبد العزيز كان .. لمعظم لقاء مع الاستاذ عبد الكريم الشويمان مدير عام جمارك مطار جدة الدولي ..

الجمارك لا تقوم بدور الجبابية .. وعن الجمارك ومدى تطوره في الآونة الاخيرة يقول الاستاذ/ عبد الكريم ..

من المعلوم ان الجمارك في كثير من الدول تقوم بدور جبابية ويقصد بجبابية الرسوم الجمركية من اجل تقنية خفية الدولة وتعتبر احد الموارد التي تعتمد عليها الدولة .. لكن الجمارك في المملكة العربية السعودية تختلف من هذه الناحية عن كثير من جمارك الدول الاخرى ..

اما دور الجمارك في المملكة وفقا للمعلومات التي تسرع على منوالها .. سلفة بأعمال من شأنها حماية المجتمع من كل ما يضر العقيدة والاخلاق والاعداد والتقاليد .. فمن ذلك نجد ان نسبة كبيرة من الضائقة لا تدخل في نطاق الرسوم الجمركية ونسبة منها ايضا يتم صرف اعمالة لها من الدولة مثل المواد الغذائية وبعض المعدات اللازمة لعمليات التنمية الزراعية والصناعية وهذه الاعانة تصل الى ٥٠٪ من قيمة السلعة ..

كما ان اكثر المعدات الصناعية مفي من الرسوم الجمركية وهذا يأتي بقرار من معالي وزير الصناعة بعد ان يقدم صاحب المصنع او المعدات الصناعية يطلب ذلك الى وزارة الصناعة .. وهذه الاعانات والاعفاءات الجمركية تأتي تشجيعا من الدولة سواء للزراعة او الصناعة المحلية ..

كما ان هناك بعض البضائع التي يبلغ الرسم الجمركي عليها ٢٠٪ وهذا لحماية المنتجات المحلية لئلا يكون هناك تنافس من السلع المستوردة للمنتجات الصناعية الوطنية ..

وكل ما ذكرته يؤكد لنا ان الجمارك في المملكة ليست ادارة او مؤسسة لعملية الجبابية انما هي لحماية المجتمع من كل ما يضر العقيدة والاخلاق والاعداد والتقاليد والاتاج الوطني ..

عمل الجمارك وتعاون مع الجهات الاخرى

ما طبيعة العلاقة بين الجمارك والجهات الحكومية الاخرى ؟

الجمارك بحكم طبيعة عملها ترتبط بعدة ادارات وعدة جهات حكومية منها الادارية والامنية لان هناك حالات

ويعد اثبات نجاح التجربة اصعب هناك مشروع متكامل للكلاب البوليسية واول بداية لعملها في مطار الملك عبد العزيز بجدة وجمرك مطار الرياض والطيران وبعض الجمارك في المنطقة الشمالية وغيرها ولكن لمحب ان اتحدثه لا ينبغي ان نغفل عن ان الجمارك البوليسية اعتمدت كليا فهي عامل مساعد للموظف ونحن نغفل عن فئمة وقد لاحظنا لدى المراقب الجمركي

نجد ان خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

ما مدى اقبال الشباب السعودي على هذا العمل .. وهل هناك دورات تعد للشباب في الخارج ومماي الحوافر المقدمة لهم ؟

اسراركم القول في البداية كان هنا تريب او خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

نجد ان خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

اسراركم القول في البداية كان هنا تريب او خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

نجد ان خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

اسراركم القول في البداية كان هنا تريب او خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

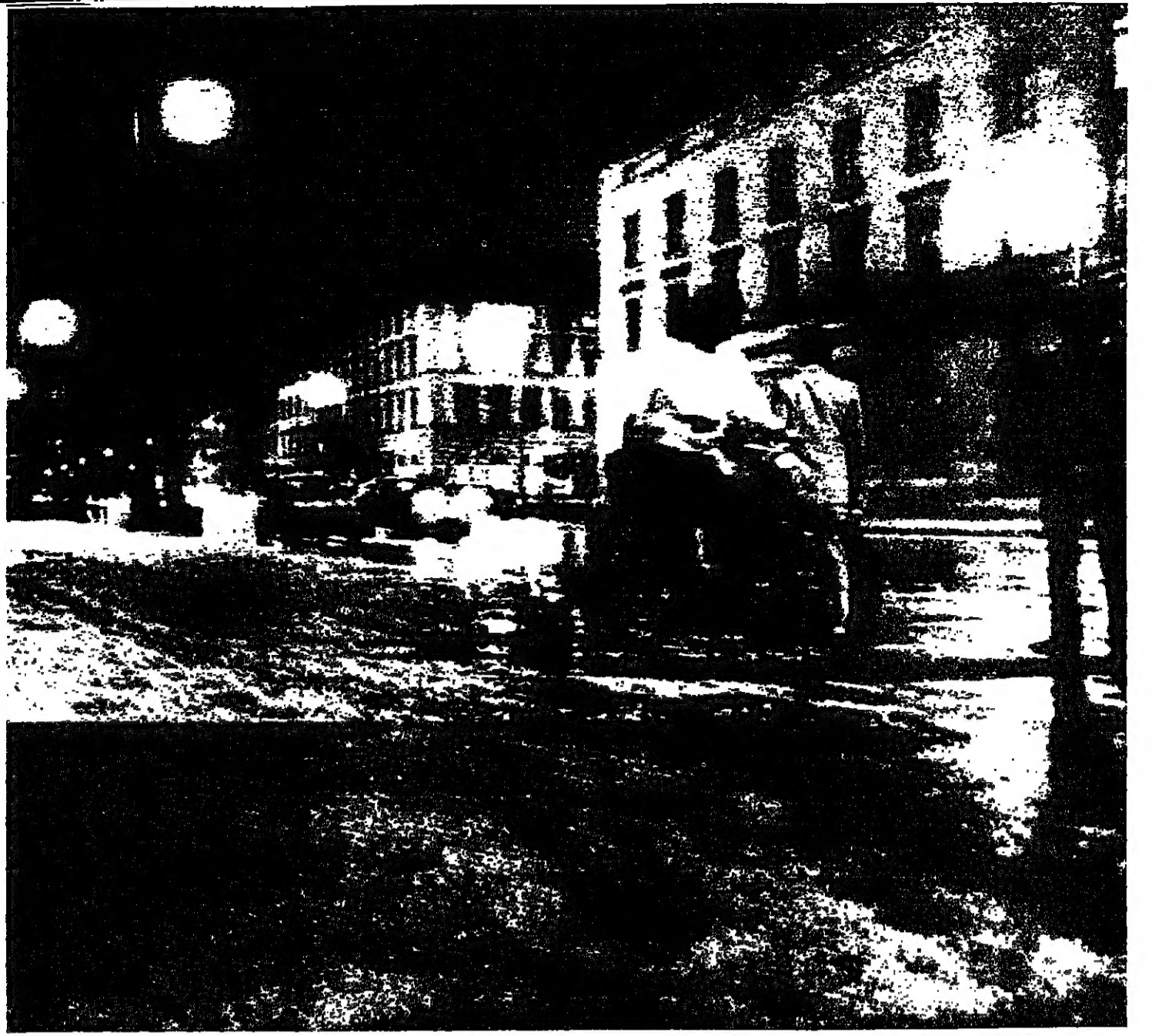
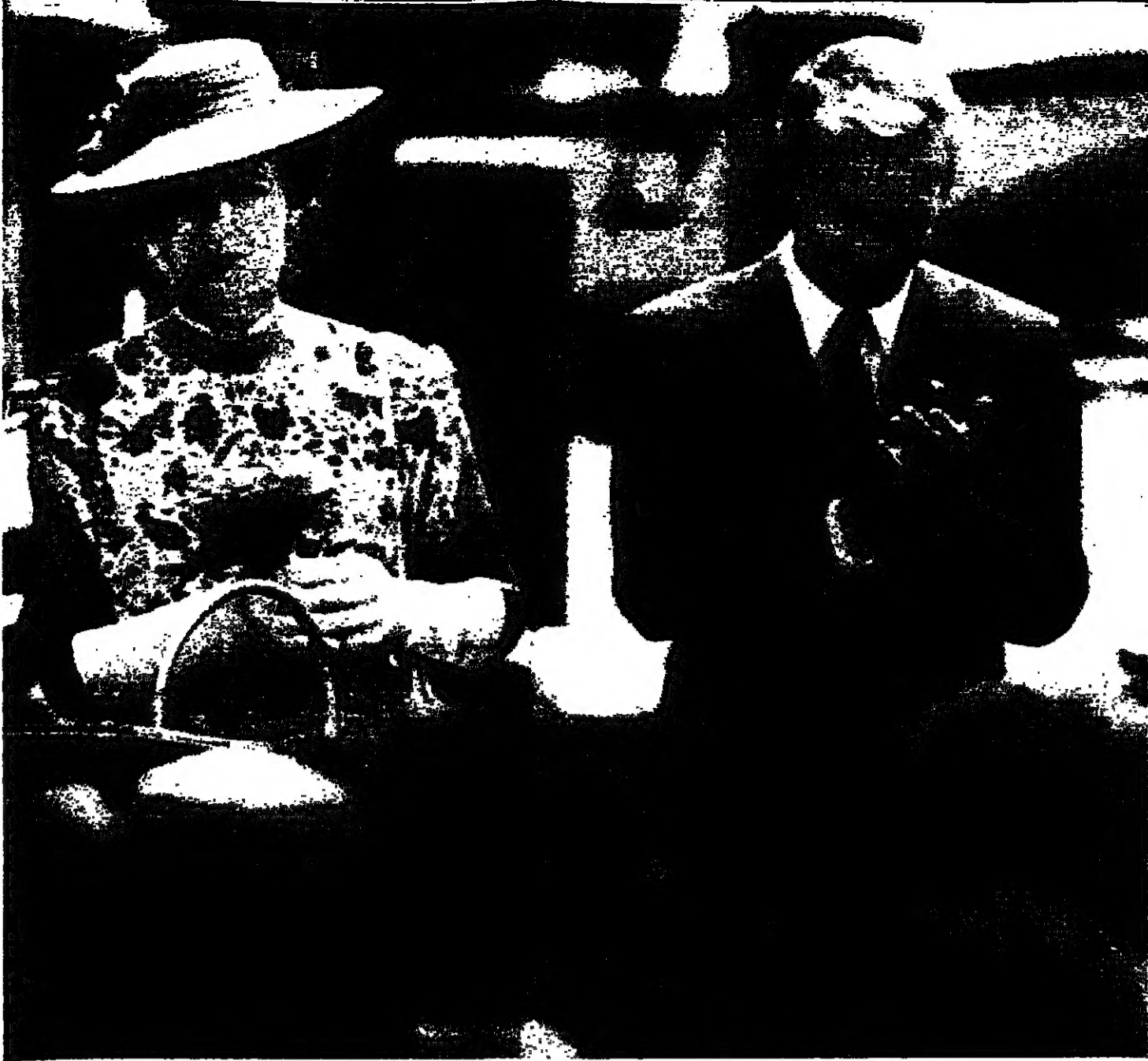
نجد ان خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

اسراركم القول في البداية كان هنا تريب او خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

نجد ان خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

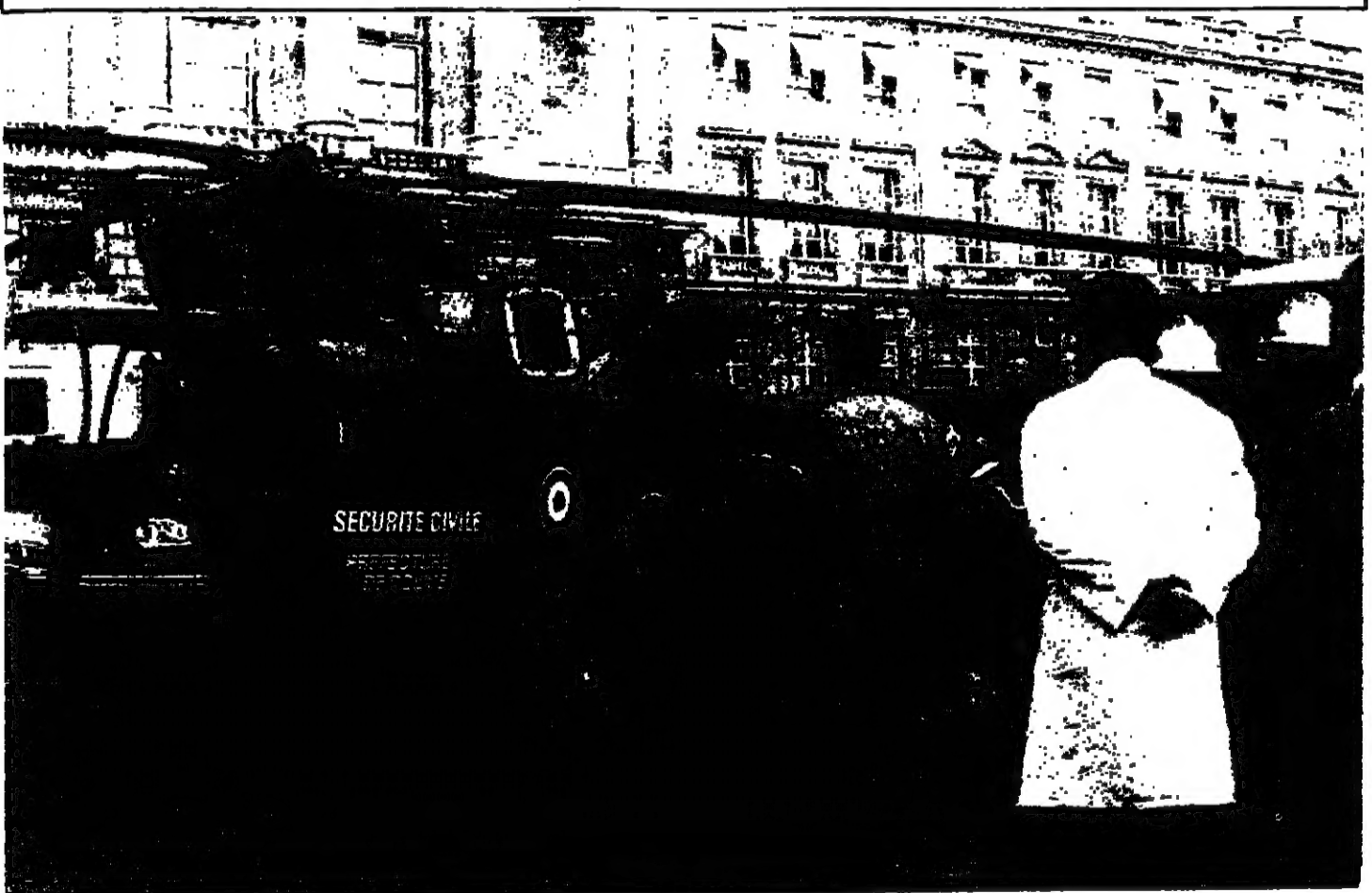
اسراركم القول في البداية كان هنا تريب او خوف من الشباب السعودي لهذا العمل وهذا كان الاقبال الذي انشأه في كامل ادرك اعمية هذا الدور الذي تقوم به الكلاب البوليسية والحالات التي تم اكتشافها واقيمت بالفعل فعالية الشاب في هذا العمل انك اصبح هناك اقبال من الشباب لهذا العمل .. ولا شك ان هناك حوافر تقدم للمعاملين سواء مدنية او معنوية ..

حفظت الكلاب البوليسية



بعد مرور اربعمئة عام !!

حاكم ولاية كارولينا الشمالية ، جيم هونت ، يصفق للاميرة البريطانية ، ان ، لدى قيامها أمس الاول بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية التي اقيمت في مدينة مانتينو الامريكية بمناسبة مرور ٤٠٠ عام على رحلة روانوك البحرية .



حبات البرد تعطل حركة المرور في ميونيخ

عقب تعرض مدينة ميونيخ بالمانيا الغربية ، أمس الاول لموجة عالية من الأمطار الغزيرة وحبات البرد ، أصبحت حركة المرور عبر شوارع المدينة صعبة للغاية . ولسان حال الصورة خير دليل على ذلك . وتقدر الخسائر الناجمة عن سوء الاحوال الجوية هذه ، بعدة ملايين من الماركات الالمانية .

محاكمة بالانجليزية

لحكاظ بالتصاوغ

مع وليس



عمليات إنقاذ في ميحان كونكوردي

رجال الانقاذ الفرنسيين يحملون سيدة على النقالة بعد ان اصيبت بحروق خطيرة من جراء انفجار وعاء زجاجي يحتوي على مادة حامض النيتريك داخل عربة قطار الانفاق في محطة « كونكوردي » بباريس . وقد أصيب ١٩ شخصا بجروح في الحادث .



مهرجان مصارعة الثيران

الضابط الامريكي ، ستيفن تونسيدي يرقد في إحدى مستشفيات مدينة باميلونا الاسبانية أمس الاول ، قبل نقله الى مستشفى عسكري بالمانيا الغربية للعلاج بعد ان تلقى طعنة خطيرة في رجله اليسرى من جراء هجوم تعرض له من قبل الثيران خلال المهرجان السنوي لمصارعة الثيران الجاري حاليا في باميلونا .



مونجيل ونائبته يلوحان لانتصارهما

مرشح الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكية ، والنائب التي اختارها ، جيرالدين فيرادو ، يلوحان لانتصارهما أمس الاول في مطار فيرمونت .



الجنرال روجر في اليونان

الجنرال برنارد روجرز ، القائد الاعلى للحلفاء في اوروبا ، يقف بجوار وزير الدفاع اليوناني بالنيابة ، انطونيوس دروسوياني ، الى اليمين - وذلك بعد محادثتهما أمس الاول في اثينا مع رئيس الوزراء حول رفض اليونان الاشتراك في مناورات الناتو وبعض القضايا العسكرية الاخرى .

فاليسا ممنوع من حضور الجلسات

ضابط شرطة بولندي يمنع زعيم نقابة منظمة التضامن المحظورة ، ليخ فاليسا ، من حضور جلسات محاكمة اربعة من مستشاري النقابة في محكمة عسكرية بمدينة وارسو العاصمة أمس الاول . وفي الصورة الثانية ، يقوم البوليس بحراسة اثنين من المستشارين داخل المحكمة .



خدمة مدنية

لايجوز قطع الاجازة العادية .. ولا تكليف المجاز بأى عمل
يمكن تجزئة الاجازة في حدود النظام وخاصة لإدارى المدارس

فرزى المسندى

بالتبليغ والبيان العام الخدمة المدنية
لأرسل محمد عبدالعزيز السليم أهاب

على الاسئلة السابقة بمايلي
١ - لايجوز اصلا صدور قرار بالتكليف
بالاتساب في حالة تمتع الموظف بالاجازة
بناء على نص المادة ٧٢٨ - وفي حالة
صدور قرار بالاتساب للموظف المجاز
فان قرار الاتساب لايجوز تطبيقه لانه
لايجوز قطع الاجازة العادية وفقا للمادة
السابعة رقم ٧٤٥٠٠ - في
١٣٧٧/٧٤ -

٢ - لايجوز تكليف المجاز بأى عمل
خلال الاجازة
٣ - في الاجل لابد ان يتمتع الموظف
بالاجازة العادية في كل اوقات العمل
ويجوز عنها في نهاية الخدمة
٤ - لايجوز مايعتبر من تجزئة الاجازة
العادية في حدود النظم وخاصة فيما
يتعلق بالاداريين والمدارس لانه بمثابة
اجازة عادية لهم خلال العطلة
الصيفية

٥ - مدير المدرسة وكلها خاضعان
لللائحة التنظيمية وتحتل عليها وعلى كل
المدارس في حال التفرغ عنها الكتب
والنسخ ومن في حكمهم من حيث الكادر
نقطة

ملاحظات

■ الاخ / ايوب محمد صالح المعيش - صندوق بريد ١٧٩٥٦ - جدة
٢١٤٩٤ :
لعلك لاحظت على تعليق قارئ « الذي نشرته في عدد اسس حول » تراجع بيشة ...
تعتبر من نشر تعليق الذي لم يرد له من الموضوع حيث لم تات بجديد . وباعتد ان
تعليبي اسس كان شاملا وكافيا .
مرجوا بمشاركته الاخرى وشكرا على تلك الجريدة .

■ الاخ / محمد هاشم عام - موهاج - ١٥ شجوى المركز - ج - م - ح :
اسئلة مسابقة القرآن الكريم اعمدت « عكظ » نشرها كلمة في عدد الاربعة ٦
شوال ، أرجو ان تكون قد اطلعت عليه . عكظ « نشرها كلمة في عدد الاربعة ٦
قيمة الاشتراك بالجريدة ٥٠ ريال سنويا ، ويمكن ان يكون الاشتراك نصف سنوي
ويتمك الكتيبة الى ادارة التوزيع بمؤسسة عكظ للصحة والنشر « من . ب . ١٥٠٨
جدة ٢١٤٤١ ، حول كل ما يتصل بالاشتراكات .

■ الاخوان :
عليه رسمي فيز - ابها :
عبد الرحيم عبد الحفيظ ميجان ص . ب - ٩١ - الطائف :
استشارتكم المدنية يوجب عليها للشيخ العلماء . وستنشر الرد قريباً في زاوية
« فتوى » وشكرا .

■ الاخوة :
صويلح مصبح الشبيبي - السيل الكبير - الطائف :
حمد محمد العصيمي - جامعة ام القرى - مكة المكرمة :
محمد علي عبدالفتاح رادة - مستشفى الملك عبدالعزيز - مكة المكرمة :
عباس عواض اللحيني - مكة المكرمة :
سعيد احمد اللقي - الطائف :
استشارتكم معروفة حاليا على جهة الاختصاص لاعداد الردود المطولة التي
ستستمرها فيرد عليها ان شاء الله لكم على انتظاركم .

اود ان احظى بالاجابات
المستوفى حول تساؤلاتي

الغالبية :
١ - اذا منح موظف مصنف على
اللائحة التنظيمية اجازة العادية خلال
العطلة الصيفية وصدور قرار اداري من
مرجعه بها . ثم بعد ذلك صدر قرار
وزارة بالاتساب في نفس فترة الاجازة
ويعد متى ١٥ يوما منها .
٢ - ما هو الاجراء النظمي في مثل حالة
للمدة المتبقية من الاجازة . هل :
١ - يعرض عنها في حيزه او ليرتبها بعد
وفاته ؟
٢ - يعتبر وكأنه استغنى الاجازة ؟
٣ - موظف صدر قرار بتمتعه اجازة
العادية ثم كلف بعمل خارج الدور .
كيف تتم معاملته ؟
٤ - موظف مصنف على اللائحة
التنظيمية . وهو الوحيد الذي يدير
مدرسة . فكيف يتمتع باجازته خلال
العطلة الصيفية ؟
٥ - هل يجوز له التفرغ للمدرسة ؟
٦ - هل يجوز عنها ماليا فيما لو لم
يتمتع بها وهو على رأس العمل ؟
٧ - هل تذكر له في نهاية الخدمة في

محمد عبدالله الجوهري
مكة المكرمة - القرة -
الجندرية
❑ فن خدمتكم ❑
مدير ادارة العلاقات والاعلام

ترتيب

يرسلتكم على

المعنوان التالي :

مصلحة

فني خدمتكم

جريدة عكاظ

ص . ب . ٩٢١٨

جدة / ٢١٤١٣



جامعات

لا مجال لدراسة التاريخ بالاتساب

■ اتا طالب تخرج من الثانوية
التجارية بمكة المكرمة عام ١٤٠٢ هـ .
التحق بالشئون الصحية بمكة المكرمة
كموظف بالمرتبة الخامسة في شهر شوال
سنة ١٤٠٢ هـ اي بعد التخرج بشهر
والنجاح بالدور الاول والتقدير جيد
فقط .
بعدها ذهبت اطلب الاتساب
بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة حيث لم
يكن في مكة انتساب حينذاك . ولكن
اذا المستوفى بالجامعة انه لابد ان
تخفي سنتان على حصول الشهادة حتى
يتم قبولي كمتدرب .
والآن قد مضت لي في عمل سنتان
بعد التخرج واورد الاتساب بجامعة
الملك عبدالعزيز بجدة او جامعة ام
القرى بمكة المكرمة اذ وجد فيها ذلك
والقسم الذي ارجب فيه « التاريخ » .
ارجو اعلامي عن :
١ - موعد التقديم .
٢ - المطلوب من مستندات .
٣ - طريقة الدراسة بالاتساب .

عبدالحسن قالح . المقاطي
مكة المكرمة
❑ فن خدمتكم ❑
نشرنا في الاسبوع الماضي تفاصيل
كاملة عن الدراسة بالاتساب في جامعة
الملك عبدالعزيز بجدة - طلاب وطالبات
وفيها اجابة وافية على جميع استفسارات
الاخ عبدالحسن .
بمكتبه التقدم الى الجامعة بطلب
الاتساب . ولكن لا يوجد تخصص
« تاريخ » كما يحد . ومجالات الدراسة
الثلاثة في الاتساب هي : علوم ادبية .
علوم اجتماعية . لغة انجليزية .

٧٠ ٪ نسبة القبول بكلية الارصاد

■ تخرجت من الثانوية الشاملة بمكة
المكرمة قسم علوم طبيعية شعبة كيمياء
احياء للعام الدراسي المنتهى بتقدير
جيد . بنسبة ٧٠ ٪ في الفصل الاول
للعام .
ارغب في المزيد من المعلومات عن
كلية العلوم الطبية المساعدة او كلية
علوم الارض بجامعة الملك عبدالعزيز
بجدة . لاني ارجب في الالتحاق
بأحدهما .
زهير ابراهيم مغربي
مكة المكرمة
❑ فن خدمتكم ❑
عبد القبول والتسجيل في جامعة الملك
عبد العزيز الدكتور رضا كافي رد بقوله :
الكلية التي من المناسب ان يلتحق فيها

مشروع مياه قري وادي نضال

لم يعتمد ماليا حتى الآن

■ تقدمنا بطلب لاهالي قري وادي
نضال بالعربية الجنوبية لعمل
شبكة مياه لهذه القري ، واحيل الى
وزارة الزراعة والمياه برقم ٤١١٤ في
١٣٩٧/٦/١٤ هـ وتمت الاحالة
لمنصر الوزارة بالرقم ١٦٠٩/١٨
١٦٠٩/١٨ تاريخ ١٦/٦/١٩
هـ . ومنذ ذلك التاريخ حتى الآن
ولم نرَ تعاقب وانتظار دون جدوى مع
العلم ان سكان تلك القري بحاجة
ماسة جدا لا يصلح الماء لخنازيرهم
ولا زوايا يطبلون الماء بالطريقة
القديمة . والفئة الاخرى تجلب
بطريقة الشراء من اصحاب
الواقيات . وهي طريقة مكلفة
ماديا . وسكان تلك القري يملكون
ايصال المياه لخنازيرهم ويساطون ..
اين احيل طلبهم اتف الذكر
البئر .
اعلاه .. والله الموفق ..
احمد عبدالله القرني
مكة المكرمة
❑ فن خدمتكم ❑
مساعد مدير عام الزراعة والمياه
بالمملكة العربية الاسناد على عطية
اجاب :
تم رفع مشروع لاقامة شبكة مياه
للغة قري وادي نضال بالعربية
الجنوبية ضمن ميزانية
١٤٠٢/١٤٠٢ هـ . واعيد رفعه في
ميزانية ١٤٠٤/١٤٠٤ هـ . ولكن
المشروع لم يعتمد ماليا .
وتأمل ان يتم الاعتماد قريبا علما
بان للغة بها بئر . وان يتم اقامة
شبكة المياه الا بعد ان يثبت نجاح
البئر .

شكر تغزية

آل عطيّة وأقاربهم وأرحامهم

يقدمون بخالص الشكر الى كل من
تفضل بمواساتهم في فقيدتهم الغالية

المرحومة

نور محمد علي موصيلي

التي وافتها المنية صباح الأربعاء ١٢ شوال ١٤٠٤ هـ

سواء كان ذلك حضورياً أو برقية أو هاتفياً أو بريدياً

سائلين الله جلّ وعلا أن يتغمّد الفقيدة بواسع رحمته
ورضوانه وألا يبرى الجميع مكرهاً في غريز لديهم
« إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ »

محباتنا

من تاييد



الحجم الكبير



٢٣٥٠ غرام

حبة كاي الجديد
من الحجم الكبير
داخل علبة تاييد
الحجم العائلي

وفروا مع تاييد الحجم العائلي... لنظافة أكيدة تعتمد عليها

في حفلات العيد بالقاهرة :

طلال للمرة الأولى .. وأبو بكر ليس بديلاً



• وردة

وحققت الأغنية السعودية مزيداً من النجاح والتفوق ولتتبع الفنانين السعوديين الذين ساهموا في مهرجان حفلات العيد بالقاهرة تواجدتهم وحضورهم وأنهم جديرون بحمل رسالة الفن الأصيل إلى مسلم كل العرب في كل مكان .. وكان يمكن أن تبلغ هذه المشاركة ذروتها لو أن الفنان طلال مداح قد تمكن من المساهمة في هذا المهرجان ولكننا بقدر ما قدرنا ظروفه الصحية بقدر ما أسفنا لتخلفه في آخر لحظة ولمرة الثالثة خلال عام واحد حيث سبق خلال العيد الماضي وفي نفس هذه الأيام أن أعلن عن مشاركته ولكنه اعتذر في آخر لحظة ويحل محله الفنان محمد السراج ثم تالجا بنفس اعتذاره في حفلات عيد الربيع الماضي .. ويحل محله الفنان أبو بكر سالم

بلقيته .. إلا أن هذه المرة لم يجد المتعهد من يتقيد الموقف ووجد نفسه في مطب كبير بعد أن ملأت أخبار مساهمة الفنان طلال مداح التي احتلت أركان بزة من شوارع القاهرة وصحفها وأعلانات التلفزيون وضرب المتعهد كفا يكف في محاولة يائسة منه لإنقاذ الموقف فلم يتبق على يوم الحفلة سوى أسبوع واحد حاول الفنان هاني مهني انتقا الموقف بتوجيه شخصياً إلى جدة خلال ٢٤ ساعة لمحاولة إقناع طلال في عدم التخلف إلا أنه تأكد له مرض طفلنا الكبير .. توجه المتعهد في محاولة منه يائسة للبحث عن البديل .. رفض الفنان أبو بكر سالم رفضاً باتاً أن يكون موضع البديل .. عرض عليه شيكاً مفتوحاً .. ولكنه رفض بشدة تقديراً منه لزميله الفنان طلال مداح !!

محمد عبده نجم الشباك العربي دون منازع



• محمد عبده

• نجيب السراج

• بلقيته

بعد وفاة فائزة .. نجيب السراج يعطي اللحن لوردة الجزائرية

مكتب عكاظ - القاهرة :

عبد الحاميد عبد الواحد

كان يجب .. لا أن تحدث مثل سمير محمد عبده .. بل أن كنت السراج عند نهاية كل رسالة .. إلى درجة بلغت باليهض منهم الصعود أثناء أدائه واتجاهه مع إحدى الوصلات .. ولم يتبق على هذا المهرجان الكبير لفنان الجزيرة العربية بمناسبة عيد الفخر المبارك .. حتى كتابة هذا التقرير سوى اشتراك بعض الفنانين السعوديين المشاركين فيه مثل علي عبدالستار وسليمان عبد الله .. حيث اختتم يوم ١٢ يولييه الفنان الكبير أبو بكر سالم بلقيته هذا الموسم بمفاجأة أدهمنا لمحبيه وجمهوره وذلك بتقديم أغنيته الجديدة بعنوان (تصانيفنا) (هي هي السنين) وهي من كلمات والمكان .. ويجسد الاشارة هنا إلى أن الفنان أبو بكر قد ابتعد طريقه ناجحه لتوزيع عدد حشيش ألف شريط تحترق على هاتين الأغنيتين وبعض أغانيه الشهيرة حيث يتم توزيع شريط مع كل تذكرة دخول للحل كهدية لمحبيه ..

الاول (جيتني من النسيان) كلمات الأمير بدر بن عبدالمحسن ومن اللحن محمد عبده .. وقد كانت الأغنية في قمة الإبداع كملت ولحناً وأداء .. لانت استئصال وأعجب جمهور الحاضرين .. اتبعها بعد ذلك بمفاجأة الأغنية الجديدة الثانية بعنوان (للسر مفتاح الباب) كلمات الاستاذ إبراهيم خالجي ومن اللحن أيضاً .. وهي لا تقل روعة كملت ولحناً وأداء عن الأغنية الأولى وبالرغم من نجاح هذه الأغنية إلا أن الفنان محمد عبده حسب ما ذكره لأحد زملائه الفنانين أنه غير راض عنها ويعتبر إدمانها لها في العمل عبارة عن بؤرة .. وبالرغم من أن الفنان محمد عبده كانت .. تبدو على صوته آثار الانهيار إلا أنه كان ذلك واضحاً في بداية أداء الأغنية الأولى إلا أن ذلك تلاشى وعاد صوته أكثر عزيمته وصفاء في الوصلات التالية .. وبالرغم من أن العمل كان منقطعاً تنظيماً دقيقاً إلا أن بعض الهفوات التي

تذكر الحظ قد تفتت تحت أكثر من أسبوعين من تاريخ العمل .. وبسعي الكثيرين من أجل الحصول على تذكرة دخول بأي ثمن .. ولم يكن هناك على مسرح الترسنة موضع لقدم حيث على ذلك الأجرة الفنانين المصريين بلوليم ..

لنني لا أذكر أصداً ما لرى .. هذا الفنان يكتسب بالعصر الذهبي للجومية شبيه التذكار .. أن هذه الظاهرة لم تحدث إلا في أيام عبدالحميد حافظ ولم نكنوهم يرحمهما الله .. وبالرغم من أن الفنان محمد عبده كان من المتوقع ظهوره على المسرح في حدود الساعة الثالثة عشرة إلا أنه ظهر في تمام الساعة الثانية صباحاً .. مما زاد الجميع شوقاً وتلهفاً لمساح عذليته العربي .. وما أن بدأ في أداء أغنيته حتى خيم على الجميع سكوت وانصات ومكثفة وتصفيق حاد بعد كل وصلة غنائية من أغنيته الجديدة

متعهدو الحفلات يوحّدون مواقفهم ضد طلال

بحث المتعهد من بديل آخر وعرضت عليه عدة أسماء من ضمنها الفنان عمر كبري الذي يقضي إجازته بالقاهرة ولكنه مخطى ولم يقبله على عنوان .. والفنان علي عبدالكريم والذي تمت محاولة الاتصال به دون جدوى .. وأخيراً قرر المتعهد أن يشرك بعض الوجوه الجديدة متوجداً باسم الالتزام مستقبلاً بأي عقد من طلال .. معروضا زلزاله للمتعهدين أن يحدوا طوره .. الفنان محمد السراج فلجا جمهوره بأغنية جديدة أتت لأول مرة بعنوان (ماني ماني) لحن محمد شفيق وكلمات الشاعر الغنائي إبراهيم خالجي .. ولدت قصة النجاح من جمهور الحاضرين وكذلك أغنية « ليه العاده » كلمات إبراهيم السراج والحن نجيب السراج وأغنية علي العموم مشكور ورقاص يا حبيب .. وقد أثبتت هذه القطعة على الهواء مباشرة من أذاعة صوت العرب ..

استقبلت صوت العرب الحفلات الفنان نجيب السراج الذي تحدث من الفن السعودي والرائع ومن آخر أعماله .. وقد صرح لصوت العرب بأن هناك لحناً لأغنية كان من المقرر أن تغنيها الفنانة الراحلة فائزة أحمد ولكن بسبب وفاتها لم يتحقق ذلك .. وقد تنفخها الفنانة وردة الجزائرية في أقرب فرصة إذا تم الاتفاق ..

واستقبلت اللجنة حمية حمدي الفنان أبو بكر سالم بلقيته في برنامج (العالم العربي) في حلقة خاصة من الفن بالجزيرة حيث تحدث عن ألوان الفن بالجزيرة العربية وتطورها وقد كان موفقاً في إلقاء الضوء على الفن السعودي والجزيرة العربية بصفة عامة ..

وكان لنا في يوم الأربعاء الماضي موعد مع قمة الفن السعودي .. وعلاوة من علامات التطور الكبير الذي تشهده الساحة الفنية السعودية أنه الموعد الذي انتظره كثيرون بكل الشوق والاهتمام لفنانهم المحبوب محمد عبده ولا أبلغ إذا قلت بأن هذا الفنان أصبح فعلاً هو نجم الشباك العربي دون منازع .. لقد تأكد ذلك لكل من حضر هذا الحفل ..



• طلال مداح

من التراث الشعبي • رقصة الفريسي

وركن الكناكف متلاصقة والأيدى متساكنة وذلك ويبر من قوة الترابط بين الجماعة الإنسانية والحسن في التعبير بالحركة الإيقاعية عن الأحاسيس الشعورية التي تثير عنها كلمات القصائد التي يتغنى بها المشاركون في الرقص ..

وقد أرقصة على الطريقة التقليدية : يتقدم أحد الصفوف ثلاث خطوات إلى الأمام ويكون الصف الثاني واقفاً ويرجع الصف الذي تقدم لأول مرة إلى الخلف بنفس الخطوات التي تقدم بها ويقوم الصف الثاني بتأدية نفس الحركة وطبقاً لثلاث خطوات بالرقص تسمع الأغنية الخاصة بهذه الرقصة وتسمع صوت خطواتهم وهم يضربونها بالأرض بطريقة إيقاعية منتظمة التزم واللحن ..

ورقصة الفريسي لا تصلحها الآلات الموسيقية ويشارك المشاهدين الرافضين في رقصتهم بالتصفيق والتهلل ..

وتقام هذه الرقصات دائماً في مناسبات الزواج أو لختان وغيرهما من المناسبات السعيدة ..

الزى : ١ - الدشداشة : طبعاً هي الزى الرسمي المعروف بها الخليج وأهل الكويت وأبناء الجزيرة العربية .. ٢ - الفقرة : الحلة وتعتبر اللباس المكل للزى وهي توضع على الرأس .. وترى أهل البادية علواً محتفظين بقنوتهم الشعبية القديمة التي تمت ونشأت قبل آلاف السنين وبليت حتى اليوم ..



آخر الأخبار الفنية

معرض تشكيلى للفنان رضوى



عبد الحليم رضوى

محسن أبو عيشة • جدة ، يستعد الفنان البروفسور عبد الحليم رضوى لافتتاح معرضه الدائم لانتاجه الفني الخاص وذلك في بداية الشهر القادم .. وهذا المعرض يتضمن لوحات قديمة ولوحات قد رسمها خلال شهر رمضان المبارك لإبراز صورة حضارية للفن التشكيلى من خلال هذه الأعمال التي تسمى المظلال المختلفة للسكك الحديدية



ولا قرب ميعاد حبيبى هنتى نزلدى على تصفىقى ولقبتى طليل من الدنيا يس الى كان قاضل لي

رحبت اقباله من قرب وصله كل الي امواء اسعد بقله

رامى

مهرجان

عبد هاشم

البرامج الاجتماعية .. مطلوبة

○ معالجة الاعلامية الهائلة والموضوعية للأخطاء والسياسات الاجتماعية تعد من أهم الأهداف التي تسعى أجهزة الاعلام إلى تحقيقها عبر قنواتها المختلفة .. ويختار جهاز الراديو من الناحية وسائل الاعلام في تحقيق هذه الغاية إذا ما قورن بغيره من الأجهزة الإعلامية الأخرى نظراً لما يتميز به من سعة إنتشار وما يحمله من مكانة لدى جمهور المستمعين في مساحات جغرافية واسعة .. مما يحتم على المسؤولين به معالجة كافة هذه الظروف والقضايا الاجتماعية والتصدى لمعالجتها من منظور اعلامى واع يعتمد على الموضوعية والانتفاع والتشويق ولعل برنامج « سواليك الناس » الذي يذره عبد العزيز الصار بعد من أفضل ما تقدم الاذاعة من برامج حوارية هائلة نظراً لتصديق لمعالجة الكثير من السياسات الاجتماعية بأسلوب فنى جيد ويطرح حوارى موفق ينطلق من القاعدة الشعبية

التي تمثل أكبر فئة من المستمعين مما يضمن تحقيق رواج أكبر واجتذاب أوفر لسماع البرنامج وهذا لاشك يلقى عينا غير بسيط على معد البرنامج يتطلب منه التمسك أكثر في شرائع المجتمع ومحاولة نقل صور حقيقية ونماذج موضوعية لمعالجتها عبر جهاز الراديو ..

ونفس الأمر ينطبق على البرنامج الاجتماعى الناجح أيضاً « اسمعنى » من إعداد الزميل يحيى باجندى .. ولو أن هناك اختلافاً في اللجة إلا أنه تميز أيضاً بلغة الحوار المبسطة والتي تصل إلى معظم فئات المستمعين خاصة الفئة الشعبية التي قد يكون هذا البرنامج موجهاً لها بحكم استخدام تعبيرات مفرقة في اللجة .. ولكنه لاشك يحظى أيضاً بنجاح جيد نظراً لثقله لغضاب تلك تستمتع جميعاً .. ونجاح هذين البرنامجين يجعلنا نطالب

بكتف هذا النوع من البرامج لأن ذلك يعنى أن لدينا رغبة أكيدة على مقاومة الخطأ ومحاولة معالجة بعض الأساليب الملتصقة كما يشع حسناً على أن تكون مجتمعة مثالياً .. وينبغي أن تكون هناك دراسات اذاعية واسعة لمعالجة مدى تأثير وفاعلية هذه النوعية من البرامج للتأكد من إختيار أمثل الأساليب اذاعية الناجحة لتقديمها للجمهور مع التركيز على طبيعة مستوى ونوعية الأهداف التي تسعى لتحقيقها والتي تستوجب نظرة جديرة رغم أهمية استخدام الأسلوب « الكوميدي » في أسلوب الطرح ..

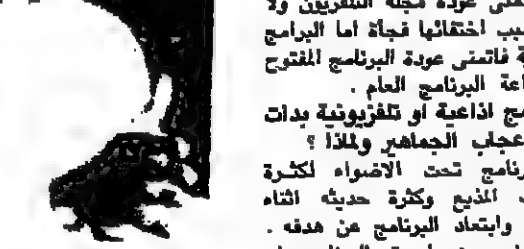
كما يجب أن لا ننقل أهمية إختيار التوقيت المناسب بحيث يمكن ضمان وصول هذه البرامج لأكثر فئة من الجمهور ..

اعداد : أمل الحربي (بلغ)

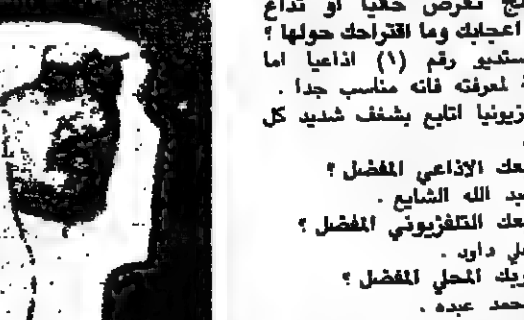
الصفحة

أنتى عودة مجلة التلفزيون والبرنامج المفتوح تحت الإضواء .. فقد أعجاب المشاهدين بإبتعاده عن هدفه ومكة المذيع وكثرة حديثه

الاسم : نادية عبد الرحمن العوض
المهنة : طالبة بكلية التربية بالمدينة المنورة
برامج اذاعية وأخرى تلفزيونية
أخفت وتغنى عودتها ؟
أنتى عودة مجلة التلفزيون ولا أعلم سبب اختفائها فجأة أما البرامج الاذاعية فالتغنى عودة البرنامج المفتوح من اذاعة البرنامج العام
لقد أعجبت الجمالين ولماذا ؟
برامج تحت الإضواء لكثرة تحركات المذيع وكثرة حديثه أثناء التقديم وإبتعاد البرنامج عن هدفه
وأنتى من أسرة البرنامج أن تستضيف الموهبات الناشئة لتسلط عليها الإضواء لكي يكون اسم على سمسى
برامج تعرض حلقاً أو تذاع وتحت أعينكم وكثرة حلقها ؟
أستدبر رقم (١) اذاعياً أما بالنسبة لمعرفته فانه منسب جداً
وتلفزيونياً اتبع بشف شديد كل جديد
مذيع الاذاعي المفضل ؟
عبد الله الشايح
مذيع التلفزيوني المفضل ؟
علي دار
مطرب المحلى المفضل ؟
محمد عبده
مطرب العربي المفضل ؟
هاني شاك



جاسم العثمان



عبد الله الشايح

تلكس عاجل

أخي صاحب الإبتسامه الدائمة ، وصاحب اجمل برنامجين احدهما غرب وكان لنا أمل كبير في عودته في شوقه بغير ويشكل مميز جديد حسب ما وعدتنا .. ولأخيراً قويا يشد الانتباه بشخصية المميز ولكن هذه القصة بدأت في الد التنازلي

عزيزي جاسم العثمان كانت آخر مرة التقيت بك فيها في مدينة الفن والفنانين - مدينة القاهرة - في شتاء ١٤٠٣ هـ .. وبالتحديد في مسرح البالون أثناء عرض مسرحية « الشخص » للأخوين رحباني بمشاركة صاحبة الصوت الدائم عفاف راضي وأريت في تلك الليلة شعله من النشاط ، توجه هذا وتشيد بذلك .. وكانت آلات التصوير التي يصحبك والجمهور الذي من حولك يحسد هذه الهمه المتناهية .. وقت في وقتها بأنك تبحث عن الجديد لكي تقدمه في برنامجك الذي سيعود أقوى من السابق مساء الخير ..

وما هي سنة تمر دون أن ترى تلك التسجيلات الخاصة والتألمه كما قلت .. وكأنني بك قد تكاسلت أو أن هناك من أومن عزيمتك .. فترجو منك بصفتك صاحب البشاشة المميزه على الشاشة الغضبية بأن تعيد مراجعة حساباتك وتنظيم أعمالك فنحن في الانتظار فانتظروا وعك الله

محمد حسن القويدي

هاني شاك

.. يتحدث عن

